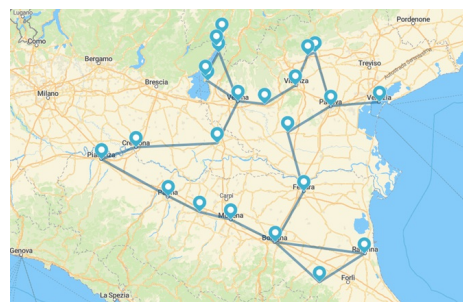


□ Italia, 9 Días · A tu aire en coche

Ruta del Véneto y Emilia-Romaña

La increíble “Ruta por el Véneto y Emilia-Romaña” se abre camino entre románticas estampas, delicias gastronómicas y urbes llenas de vida y cosas que ver y hacer. Desde la serenísima República de Venecia, la cultural y espiritual Padua y la romántica Verona se extiende un itinerario en coche único forjado al calor de importantes episodios históricos y leyendas retratadas por personajes como Virgilio, Dante o Shakespeare. Pisas tierras codiciadas por grandes dinastías, que custodian un pasado fascinante, valiosas obras de arte, deliciosas propuestas gastronómicas, dinámicas urbes, pueblos llenos de encanto... Esta fabulosa Ruta en coche te acercará también a idílicos lagos como el Lago de Garda, refugio de poetas, escritores, políticos, estrellas de cine y famosos. Y tras conocer algunas de las ciudades más fascinantes del norte italiano, pondrás rumbo al centro del país, donde descubrirás la vinculación de Emilia-Romaña, una privilegiada región localizada entre el Véneto y la Toscana, con la buena mesa y las exquisiteces gastronómicas. Destino de los mas sibaritas y cuna de grandes platos “made in Italy”, esta Ruta te acercará a auténticos templos gastronómicos como Parma, Módena y la universitaria Bolonia, donde es posible disfrutar de la “dolce vita” italiana saboreando sabrosos platos que conjugan tradición y modernidad... Sin olvidarnos de la renacentista y siempre atractiva ciudad de Ferrara y la artística localidad de Rávena, conocida en el mundo entero por sus fabulosos mosaicos bizantinos. Descubre al volante una de las Rutas en coche más famosas de Italia. Un viaje que, sin duda, colmará las expectativas de los más exigentes.



CULTURALES

Fechas de salida: Salidas desde Julio 2026 hasta Junio 2027

Desde: Cancún, Monterrey, Ciudad de México, CDMX, Guadalajara, Tijuana, Los Cabos/ San José del Cabo

Itinerario del viaje

● DÍA 1 · CIUDAD DE ORIGEN - VENEZIA

Salida del vuelo desde la ciudad de origen hasta Venecia. Noche a bordo.

● DÍA 2 · VENECIA - PADUA

Llegada y recogida del vehículo de alquiler en el aeropuerto. ¡Prepárate para conocer la bella región de Véneto italiano! Un enclave único que combina el devenir de la vida moderna -que transcurre en sus transitadas arterias comerciales y animadas plazas- con históricos edificios, restaurantes de categoría, establecimientos centenarios donde probar el famoso espresso italiano y comprobar cómo en este rincón europeo lo cotidiano se vuelve arte. ¡Comenzamos! Dependiendo de la hora de llegada de tu vuelo, puedes optar por dedicar unas horas a conocer Venecia o dirigirte directamente a la cercana ciudad de Padua. Te recomendamos organizar las visitas a estas dos hermosas ciudades italianas teniendo en cuenta el tiempo disponible en las jornadas de salida y llegada del vuelo. (Nota. Padua se encuentra a unos 40 kilómetros al oeste de Venecia. Recuerda que los peajes no están incluidos). Si optas por conocer la cautivadora ciudad de Venecia no pierdas tu cámara de vista, no dejarás de contemplar románticas estampas que han convertido a esta ciudad italiana en uno de los enclaves más visitados del planeta.

Nada más divisar el Gran Canal de 4 kilómetros, que se encuentra atravesado por puentes tan famosos como el Rialto, entenderás porque esta ciudad se ha colado junto a Verona en el ranking de las ciudades más bellas y románticas del mundo. (Nota. La línea 1 de vaporetto, un taxi acuático local, recorre el Gran Canal al completo. En el mítico Puente de Rialto y sus alrededores se encuentran mercados y pequeñas tiendas donde podrás encontrar bonito recuerdos).

Todavía sorprende imaginar la audacia de los venecianos que se atrevieron a plantar cara a las mareas altas y diseñaron una ciudad plagada de palacios de mármol en medio de una laguna. La ciudad, famosa por sus Carnavales, es también un referente del arte, la música y la gastronomía italiana. En tu hoja de Ruta no pueden faltar lugares únicos como el Palazzo Ducale, el Museo Correr con la Librería Nazionale Marciana, la Gallerie dell' Accademia, el monasterio de San Giorgio Maggiore... Venecia es también célebre por la encantadora Piazza de San Marco, repletas de rincones mágicos. La imagen de las palomas sobrevolando la imponente basílica es famosa en todo el planeta. Disfruta del ambiente que desde hace siglos ha atraído a grandes artistas y escritores sentado en el Caffè Florian. Y para disfrutar de una de las panorámicas más atractivas de la ciudad, sube hasta Il Campanile, el campanario de la Basílica. Alrededor de la plaza se asoman un entramado de viejos y románticos canales salpicados de palacios y cúpulas doradas que hablan al viajero de una época dorada en la que la República de Venecia fue una importante potencia mediterránea. Tras la visita, te recomendamos ponerte en Ruta.

Tras un breve trayecto en coche llegarás a la universitaria ciudad de Padua, donde podrás disfrutar de su espectacular patrimonio artístico, cultural y gastronómico. La ciudad, conocida por su vinculación con San Antonio, está salpicada de magníficas iglesias y edificios civiles que custodian con celo importantes obras de artistas de la talla de Giotto, Luini, Mantegna y Donatello. El Musei Civici agli Eremitani y la Capilla de los Scrovegni, encargada por Enrico Scrovegni en memoria de su padre, son visitas imprescindibles. La Capilla, realizada por un genial Giotto, es famosa por su enfoque humanista, que supondría toda una revolución frente a los dictámenes artísticos de la Edad Media. Pasea sin prisas por las alegres plazas siempre con ambiente, y visita la Basílica de San Antonio de Padua (donde se encuentra la tumba del santo y la Estatua del Gattamelata de Donatello), el baptisterio de la Catedral, el magnífico Palazzo della Ragione con su magnífica colección de frescos del S.XV... Sin olvidarnos de sus bellos jardines botánicos, declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y considerados uno de los más antiguos y bellos de Europa. Despide del día disfrutando de un delicioso "gelatto" o brindando con un burbujeante "prosecco" en la mano la concurrida plaza Pratto della Valle. ¡Por la "bea vita" (buena vida)!

Alojamiento en Padua.

DÍA 3 · PADUA - BASSANO DEL GRAPPA - MAROSTICA - VICENZA - SOAVE - VERONA

Padua fue la antigua Patavium romana, destruida por los lombardos en el siglo VII, y que llegó a su máximo esplendor bajo el gobierno de los Carrara en los años 1337-1405. Padua es una incomparable ciudad universitaria y un icono del arte y la ciencia. ¡Sigue disfrutando de las obras del pintor Giotto y del divino escultor Donatello! Tras disfrutar de un agradable paseo, puedes ponerte de nuevo en Ruta. Hoy te proponemos un completo recorrido de unas 3 horas que terminará en la romántica ciudad de Verona. Tu primera parada podría ser Bassano del Grappa. Esta población se ha desarrollado a orillas del río Brenta, que moldea paisajes de singular belleza en sus alrededores. Descubre el particular encanto de sus casas pintadas, sus coquetas plazas y elegantes soportales. Y cómo no, pasea por su afamada Piazza Garibaldi, con su Torre di Ezzelino y la iglesia de San Francisco. Esta histórica localidad está atravesada por el Ponte degli Alpini, un enclave que ha sido crucial en innumerables y decisivas confrontaciones bélicas, las napoleónicas y la I Guerra Mundial, entre otras. Aquí fue donde Ernest Hemingway condujo una ambulancia durante la Gran Guerra y donde se refugió tras la contienda para escribir su célebre novela "Adiós a las armas" que fue publicada en 1929. La localidad es también conocida por ser la cuna de la grappa. (Nota. Puedes descubrir todos los secretos de este aguardiente en el Poli Museo della Grappa. Entrada gratuita). A continuación puedes dirigirte a Marostica. Localizada a tan sólo seis kilómetros de distancia, Marostica es una magnífica población amurallada. Aprovecha la visita para pasear por su sorprendente piazza Castello, repleta de monumentos y con su famoso tablero de ajedrez de fondo. Nuestro viaje en coche continúa hasta Vicenza, otra de las joyas de la Ruta que se encuentra a tan sólo 30 kilómetros de distancia. Con un magnífico legado histórico, la ciudad conjuga magistralmente la tradición con la modernidad. No dejes de observar su magnífica arquitectura, diseñada por el artista genial Andrea Palladio. Y es que el estilo palladiano ha moldeado gran parte de la fisonomía urbana de esta magnífica ciudad. No dejes de visitar la grandiosa piazza dei Signori, la Torre Bissara, el Palazzo del Monte di Pietà... De visita obligada son los bellos palacios de Chiericati, Da Schio y Thiene y el Teatro Olímpico, un espléndido edificio de madera y estuco que Palladio diseñó inspirándose en los cánones de la Antigüedad. Para hacer unas compras y tomar algo puedes dirigirte a la céntrica Andrea Palladio, la calle principal de la ciudad. Si dispones de más tiempo, te recomendamos acercarte a la Pinacoteca di Palazzo Chiericati, donde podrás observar cuadros de los primitivos venecianos. La iglesia della Santa Corona, que se edificó para albergar las espinas de la corona de Cristo, y la catedral, con su bella fachada, ocupan también un lugar privilegiado en nuestra lista de imprescindibles. ¿Alguna recomendación gastronómica? Entre nuestros platos preferidos se encuentra el "bacalao a la vicentina" acompañado con exquisitos vinos de los montes Berici (barbarano, gambellara o breganze). Y tras haber disfrutado de esta bella ciudad, volvemos a coche hacia Soave, a media hora de camino. Soave es una de las ciudades medievales mejor conservadas de Italia. Pasea por su magnífico centro histórico y recorre, sin prisas, sus centenarias calles, repletas de palacios fastuosos que te dejarán sorprendido: el palacio de la Justicia, del Capitano, de Cavalli, de Moscardo, el de Pullice y el de los Condes de San Bonifacio... Como podrás comprobar, el patrimonio de esta ciudad es extenso y espectacular. Igual de espectacular son sus sorprendentes murallas que cierran todo el casco histórico de la urbe y que se alzan a doce metros de altura. Finaliza el recorrido en el imponente castillo Di Soave, todo un icono para los lugareños, y descubre en sus estancias y jardines el pasado legendario de esta ciudad medieval y guerrera. (Situada al este de Verona, Soave elabora el vino blanco denominación de origen controlada (DOC). En la acogedora y familiar bodega la "Azienda Agricola Coffe" y en "Locanda Lo Scudo" se puede catar el excelente vino "Soave Classico"). Finalizamos el itinerario de hoy en Verona, a unos 15 kilómetros de distancia.

Pocas ciudades en el mundo poseen una atmósfera tan seductora. Conocida como la ciudad de Romeo y Julieta - los amantes inmortalizados por Shakespeare - Verona es el enclave perfecto para terminar un día inolvidable. Pasea sin prisas por sus encantadoras calles en busca de los eternos enamorados y acércate hasta la Casa de Julieta, un magnífico palacio del siglo XII, supuesta residencia de los Capuletos, donde podrás subir al mítico balcón desde donde la joven hablaba con Romeo (Via Capello, 23). Próximo a este lugar, se encuentra el palacio Nogarola, considerado la casa de Romeo.

Pero esta ciudad milenaria y monumental tiene mucho más que ofrecer al viajero. Desde el río Adigio, que atraviesa la ciudad, se pueden disfrutar de atardeceres únicos. Atraviesa los puentes que unen ambas partes de la ciudad y llega hasta el hermoso barrio histórico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Y como broche final, la elegante piazza dei Signori, donde podrás tomarte un café y un delicioso "pondoro" o cenar iluminado con la luz de unas románticas velas.

Alojamiento en Verona.

● DÍA 4 · VERONA - LAGO DE GARDA (GARDA - TORRI DEL BENACO - MALCESINE - RIVA DEL GARDA - LIMONE SUL GARDA) - VERONA

Hoy te proponemos compaginar la visita a la ciudad con una agradable excursión por la zona.

La zona del Lago de Garda cuenta con muchos lugares que ver e infinidad de actividades que realizar, por lo que te aconsejamos que te levantes pronto para aprovechar bien el día. ¡Comenzamos! El lago de Garda es el mayor de los lagos italianos. Viñedos, olivares y limoneros salpican las laderas y garantizan buen vino y excelentes aceites en las "trattorias" locales. Encantadores barcos navegan por sus aguas e infinidad de senderos garantizan caminatas rodeados de idílicos paisajes. Sólo se necesita un coche para conducir por sus orillas y disfrutar de sus encantadas poblaciones medievales y su mágica atmósfera. ¡Un oasis ideal para disfrutar de la naturaleza y huir del ajetreo urbano! Resguardado entre macizos, el hermoso Lago de Garda se extiende entre las regiones de Lombardía, Véneto y Trentino. Refugio de artistas, pensadores y soñadores, en los cafés de Gardone, enclavados a orillas del lago, se han sentado desde Kafka, a Freud, Churchill, James Joyce o Thomas Man. Debido a su origen glaciar, las aguas del lago tienen un profundo color azul que contrasta con la verde vegetación que lo rodea. Tu primera parada podría ser el pequeño y bullicioso pueblo de Garda, que da nombre al lago. Aquí puedes visitar dos magníficos palacios: el dei Capitani y el de Fregoso, ambos del siglo XV. La arbolada punta San Vigilio, una agradable bahía próxima a fotogénicos olivares, es una buena opción para estirar las piernas y respirar aire puro. A continuación, puedes dirigirte a Torri del Benaco, una pintoresca localidad situada en la orilla este. No te pierdas el interesante castello Scaligero que custodia el puerto y que ofrece historia y cultura en sus salas. (Nota. De Garda a Torri del Benaco hay 7 encantadores kilómetros que transcurren por la punta del lago. A un lado las calmadas aguas, al otro hileras de cipreses protegen los prados). La siguiente parada podría ser Malcesine, a la que llegarás tras un bello recorrido de apenas una hora que rodea la rivera este y la cadena del monte Baldo. Esta localidad ofrece una estampa inconfundible que se enmarca entre el limpiísimo y azulado lago y las montañas cercanas. No te pierdas el palazzo dei Capitani, de estilo veneciano. (Nota. Desde Malcesine se puede tomar un teleférico hasta la cima del monte Baldo. Desde allí, las panorámicas del lago son soberbias). Continuamos nuestra Ruta por este lago de ensueño, esta vez hacia el noroeste. Localizada entre estampas rocosas y dotada de un serpenteante tramo de playa, Riva del Garda destaca enmarcada en un idílico entorno. Aquí te recomendamos que pasees por su casco antiguo y que recorras sus laberínticas calles y encantadoras plazas repletas de tiendas. (Nota. En el Museo Cívico, puedes descubrir la interesante historia de esta localidad, objeto de infinidad de disputas por su posicionamiento estratégico. Por su parte, en las iglesias dell'Assunta y dell'Inviolata podrás admirar objetos de arte de diferentes épocas. Además, desde esta localidad parten interesantes sendas para disfrutar a pie y en bicicleta). Si dispones de tiempo, no debes perderte la excursión a la cascada del Varone, con sus más de 90 metros de caída de agua. También te recomendamos que te desvíes hasta Limone sul Garda, una encantadora localidad enclavada entre limoneros y hermosos edificios y desde donde se pueden contemplar maravillosas vistas al lago. Entre Gargano y Limone se puede tomar un desvío en la denominada carretera Gardesana para visitar Tignale y la ermita de la Virgen de Monte Castello. (Nota. Travesías en el lago: varias flotas de ferry conectan las poblaciones del lago de Garda ofreciendo al visitante agradables cruceros panorámicos. Hay ferries de vehículos que atraviesan el lago durante todo el año).

Alojamiento en Verona.

● DÍA 5 · VERONA - MANTUA - CREMONA - PIACENZA - PARMA

Seguimos disfrutando de las ciudades del norte italiano. Una tierra de historia, leyendas y sabrosa gastronomía donde destacadas dinastías lucharon por el poder e importantes mecenas financiaron obras de arte de importancia mundial. Salimos de Verona dirección a Mantua, que se encuentra a menos de una hora en coche y en cuyas inmediaciones, concretamente en Mantova, nació el poeta Virgilio. Mantua es una ciudad dinámica y próspera situada en una fértil llanura y donde los elementos modernos conviven con el arte y la arquitectura del pasado. Dominada por la familia Gonzaga durante siglos, la corte atrajo a grandes artistas como Pisanello, Rubens y Mantegna. Su larga tradición histórico-artística ha dejado una fuerte impronta en la ciudad. No dejes de visitar el magnífico Palazzo Ducale, que más que un edificio es una auténtica ciudad-palacio donde se halla la Magna Domus, el Palazzo del Capitano, el Castello di San Giorgio y las estancias interiores construidas por los Gonzaga, entre las que destacan la Basilica Palatina di Santa Bárbara. No dejes de visitar los tesoros artísticos que esconde esta joya ducal y contempla la Camara degli Sposi, ubicada en el Castello di San Giorgio. (Nota. En temporada alta, se recomienda reservar con antelación. Entrada no incluida). Si dispones de más tiempo, puedes dirigirte a la hermosa basílica de Sant' Andrea, obra maestra del renacimiento italiano o al Palazzo Te, hermoso edificio de estilo manierista diseñado por Giulio Romano. Tras la visita, nos volvemos a poner en Ruta. Tu siguiente destino podría ser Cremona, la mítica ciudad de los violines y el turrón que durante el Renacimiento canalizó un importante movimiento artístico. No te pierdas su catedral, de magnífico estilo gótico-lombardo y su soberbio campanario que descuella a 111 metros de altura, uno de los más altos del país. (Nota. Se puede ascender a la parte superior del Campanile tras subir 487 escalones. Desde lo alto se pueden contemplar magníficas vistas de la ciudad). Para concluir tu estancia en esta fascinante ciudad puedes dirigirte al Baptisterio, al Palazzo Comunale o al Museo del Violino. ¡Aprovecha la visita para degustar su delicioso "torrone"! (Nota. A la hora de planificar este trayecto debes tener en cuenta que Mantua y Cremona están unidas por carreteras secundarias). A continuación, puedes poner rumbo a Piacenza, localizada a unos cuarenta minutos en coche. Puedes empezar tu recorrido en la monumental piazza dei Cavalli, enmarcada por las estatuas ecuestres de los duques Alejandro y Ranucio I de Farnesio. En esta soberbia plaza puedes observar su monumental ayuntamiento y la fachada de la iglesia di San Francesco. Te recomendamos que visites la Basilica di Sant' Antonino, con su famosa torre ortogonal y pórtico, su bella catedral románica y el Palazzo Farnese. Finalizamos la jornada en Parma, donde el jamón (prosciutto di Parma) y el queso (parmigiano reggiano) ocupan puestos destacados en las cartas de los principales restaurantes. ¡Acompáñalos con una copa de vino Lambrusco!

Alojamiento en Parma.

● DÍA 6 · PARMA - REGGIO EMILIA - MÓDENA - BOLONIA (EXCURSIÓN OPCIONAL: MARANELLO/MUSEO FERRARI).

En la parte final del viaje descubrirás porque la zona de Emilia-Romaña está fuertemente vinculada a la buena mesa. Localizada entre el Véneto y la Toscana, este rincón italiano es destino de sibaritas y amantes de la buena vida. Prepárate para degustar lo mejor de la cocina nacional, explorar ciudades únicas y descubrir grandes tesoros artísticos. (Nota. El trayecto que une Parma con Bolonia discurre por la rectísima y famosa Vía Emilia, la carretera más famosa de la región. Construida por los romanos, su construcción favoreció la apertura comercial de la zona que se convirtió en una de las principales despensas del Imperio Romano). Puedes comenzar la mañana conociendo los principales enclaves de Parma, una ciudad con arte y mucho sabor. Además de una deliciosa dispensa y una extensa oferta gastronómica, Parma agasaja al viajero con notables monumentos. Conoce la catedral, cuyos frescos de la Asunción de la Virgen en el interior de la cúpula son realmente hechizantes y provocan la sensación de estar en continuo movimiento; el Baptisterio, un pequeño prodigio del románico-gótico italiano; el Teatro Farnese, uno de los más antiguos del mundo; el Palacio Ducal y sus jardines... Los amantes del arte deben poner rumbo a la Galleria Nazionale, en el Palazzo della Pilotta, que expone en sus paredes la colección artística más destacada de la ciudad y entre las que sobresalen obras de Parmigianino, Correggio, Fra' Angelico, El Greco... Tras la visita, puedes poner rumbo a Reggio Emilia, que posee un inmenso patrimonio artístico, histórico y una importante tradición cultural. Esta próspera ciudad te sorprenderá por su centro histórico y plazas como las de Prampolini, donde se ubican la catedral, el baptisterio y el ayuntamiento con su afamada Torre del Bordello. Tu siguiente parada será Módena, a cuarenta minutos de distancia. Pisas uno de los templos gastronómicos del país italiano y cuna del famoso vinagre balsámico (aceto balsamico). Aquí puedes probar sus platos típicos como los "zamponi" (manitas de cerdo rellenas) acompañados de su célebre Lambrusco, vino rosado y espumoso. Además de su vertiente gastronómica, Módena tiene mucho más que ofrecer al viajero. Explora su casco histórico medieval que tiene uno de sus centros en la piazza Grande, donde se ubica la espectacular catedral románica y la adjunta Torre Ghirlandina. Por último, te proponemos que visites la Galleria Estense, con relevantes obras artísticas, y el elegante Palazzo Ducale. Si dispones de tiempo y te consideras un amante del motor, te recomendamos desviarte a Maranello, y visitar el Museo Ferrari. (Nota. Aunque son sólo 40 kilómetros lo que separa Módena de Bolonia, la alta densidad de tráfico puede llevar a que en hora punta se tarde en torno a 1 hora y media en recorrer este trayecto. Si tienes previsto alojarte en el centro de la ciudad, te aconsejamos que reserves una plaza de aparcamiento en el hotel o preguntes por el aparcamiento más cercano, ya que casi todo el centro histórico está cerrado al tráfico). ¡Y por fin llegas a Bolonia, capital de la región de Emilia-Romaña! ¿Algún apunte gastronómico antes de cenar? Además de platos aderezados con la deliciosa salsa boloñesa, se puede disfrutar de magníficos platos de lasaña, tortellini...

Alojamiento en Bolonia.

● DÍA 7 · BOLONIA - BRISIGHELLA - RÁVENA - BOLONIA

Bolonia, la tierra de Dante, conocida en todo el mundo por su importante patrimonio histórico y cultural, por albergar la Universidad más antigua de Europa y por el "Plan Bolonia" de enseñanza superior.

Protegida al oeste por los Apeninos y al este por el mar Adriático, su centro urbano habla al viajero del esplendor arquitectónico, cultural y literario de un glorioso pasado impulsado, en buena medida, por las familias nobles de la ciudad. Un rico patrimonio que podrás conocer mientras paseas por su centro histórico medieval, uno de los mejor conservados del mundo. ¿Alguna sugerencia? Te recomendamos disfrutar de agradables paseos por la Via dell'Independeza; conoce las torres inclinadas de Asinelli y Garisenda y los palacios de Podestá, Poggi y de los Bancos; visitar la Basílica de San Petronio y asistir a una función de ópera en el Teatro Comunale; los amantes del arte podrán dirigirse al Museo Internacional de la Música o en la Pinacoteca Nazionale... El universo cultura y creativo de la ciudad es fascinante. Incluida dentro de la red de Ciudades Creativas impulsada por la UNESCO, la ciudad agasaja al viajero con interesantes conciertos, actividades y festivales. ¡Consulta la agenda de la ciudad antes de emprender el viaje!

Puedes compaginar la visita a la ciudad con una excursión a Rávena. De camino, te recomendamos realizar una pequeña parada en el hermoso pueblo medieval de Brisighella, situado en una colina cerrada por acantilados. En lo alto del pueblo, se erige la fortaleza Rocca Manfrediana, la torre del Reloj y el santuario de Monticino. Para terminar este apasionante día, nos dirigimos a Rávena situada a algo menos de una hora en coche.

Visitar Rávena es toparse con su pasado glorioso, bien como capital del Imperio romano de Occidente, tras la decadencia de Roma, bien como ciudad de influencia bizantina con el emperador Justiniano. Descubre los secretos de esta fascinante ciudad y contempla sus espléndidos mosaicos, declarados Patrimonio de la Humanidad. En primer lugar, visita la Basílica di San Vitale, consagrada en el siglo VI, y contempla despacio este tesoro arquitectónico síntesis del arte bizantino: preciosos mármoles y espléndidos mosaicos, como el que se sitúa en el ábside. Descubre el famoso Cristo pantocrátor pintado en el techo frente a San Vital y el obispo Ecclesio. A continuación, puedes dirigirte al Mausoleo di Galla Placidia, que data del siglo V y ofrece magníficos mosaicos como el del "buen pastor". Otro edificio religioso imprescindible es la basílica di Sant'Apollinare Nuovo, donde sus elementos arquitectónicos y bellísimos mosaicos ofrecen una síntesis insuperable de arte bizantino. Por último, la Basílica di Sant'Apollinare in Classe te ofrece una experiencia artística y religiosa única. Descubre su majestuoso interior, repleto de columnas, sarcófagos y luminosos mosaicos, únicos en el mundo.

Alojamiento en Bolonia.

● DÍA 8 · BOLONIA - FERRARA - MONTAGNANA - PADUA

Salimos de Bolonia hacia Ferrara, una ciudad medieval que vivió un gran florecimiento durante el Renacimiento.

El Palazzo Diamanti, los frescos del Palazzo Schifanoia y el castillo Estense son un claro ejemplo de ello.

(Nota. Ferrara está situada a hora y media de camino. Encontrarás un céntrico aparcamiento en la via Darsena).

Ferrara, que fue sede de la poderosa familia Este, cuenta con un atractivo y manejable casco histórico declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Aprovecha la visita a la ciudad para acercarte a la catedral de San Jorge y pasear por calles tan emblemáticas como la Via San Romano o la via delle Volte. Y a continuación toca conocer los tesoros de la Ferrara renacentista. Dirígete al corso Ercole I d'Este, repleto de emblemáticos palacios y fotografía el Quadrivio degli Angeli, punto de intersección entre el corso Ercole I d'Este con el corso Porta Mare- Corso Biagio Rossetti. Aquí se sitúa el Palazzo dei Diamanti, obra de Biagio Rossetti. El edificio lleva este nombre por las miles de almohadillas de mármol en forma de diamante que forman la fachada y este emblemático edificio fue diseñado para verlo en diagonal. (Nota. Entrada no incluida. Este palacio acoge importantes exposiciones temporales. En su primera planta se sitúa la Pinacoteca Nazionale, donde se exponen importantes pinturas de las escuelas de Ferrara, Emilia y Venecia de los siglos XIII-XVIII).

De regreso al Véneto, concretamente a Padua, con una parada en la pequeña, pero elegante ciudad amurallada de Montagnana. Y lo primero que nos asombra es su magnífico conjunto fortificado que dota a la localidad de un especial encanto. ¡Visita su catedral y camina por sus callejuelas llenas de magia! Te recomendamos que visites la llamada Rocca degli Alberi y el castillo de san Zenón y, a las afueras de la ciudad, la célebre Villa Pisani, obra maestra de Palladio declarada por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad.

Alojamiento en Padua.

● DÍA 9 · PADUA - VENECIA - CIUDAD DE ORIGEN

Dependiendo de la hora de salida de tu vuelo, puedes dedicar unas horas a visitar Venecia. Venecia está situada a menos de una hora en coche. De camino, puedes realizar una parada en Riviera de Brenta que todavía hoy conserva unas 80 villas, 4 de ellas son visitables y se han habilitado como museos. No te pierdas la Villa Foscari, la Villa Pisani Nazionale y la Villa Foscari Rossi, esta última alberga un sorprendente museo dedicado al calzado.

Presentación en el aeropuerto con suficiente tiempo de antelación para devolver el coche de alquiler y vuelo de regreso a la ciudad de origen.

Llegada. Fin del viaje y de nuestros servicios.

Tu viaje incluye

Tu viaje incluye

- | | |
|------------------------------------|---|
| ✓ Vuelo de ida y vuelta. | ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Padua. |
| ✓ Régimen seleccionado en Padua. | ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Verona. |
| ✓ Régimen seleccionado en Verona. | ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Parma. |
| ✓ Régimen seleccionado en Parma. | ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Bolonia. |
| ✓ Régimen seleccionado en Bolonia. | ✓ Renta de auto. |

Tu viaje no incluye

- ✗ Tasas de alojamiento en Padua pago directo en establecimiento.

✗ Tasas de alojamiento en Verona pago directo en establecimiento.

✗ Posible pago de peajes.

✗ Seguro de viaje.

Destinos visitados

Venecia



Padua



Bassano del Grappa



Marostica



Vicenza



Soave



Verona



Garda



Torri del Benaco



Malcesine



Riva del Garda



Limone sul Garda



Mantua



Cremona



Piacenza



Parma





Reggio Emilia



Módena



Bolonia



Brisighella



Rávena



Ferrara



Montagnana



Notas importantes

- Las habitaciones triples en Europa son generalmente habitaciones con dos camas individuales o una doble, en las que se instala una cama plegable para acoger a la tercera persona, con las consiguientes molestias que ello supone, por ello, desaconsejamos su uso en la medida de lo posible.
- La hora de entrada al hotel el día de llegada depende de cada establecimiento, pero en ningún caso será antes de las 15h, salvo que se indique lo contrario.
- Explora Verona a tu ritmo y sin esperar largas colas gracias a la Verona Card de 24 o 48 horas. La tarjeta, con la que ahorrarás tiempo y dinero, te dará acceso a los principales monumentos, museos e iglesias de la ciudad. Consulte más prestaciones directamente en www.turismoverona.eu. Podrás adquirirla por Internet, en kioscos, en las Oficinas de Turismo de la ciudad y en los principales monumentos y museos que incluye.

- Las excursiones y visitas sugeridas para cada día son orientativas, pudiendo el viajero diseñar el viaje a su medida, de acuerdo a sus gustos y necesidades.
- La tarjeta de crédito está considerada una garantía, por lo que, a veces, su uso es imprescindible para poder registrarse en los hoteles.
- Normalmente los hoteles disponen de cuna para los bebés. De lo contrario, tendrán que compartir cama con un adulto.
- Para la recogida del coche de alquiler se requerirá una tarjeta de crédito (no de débito) a nombre del titular de la reserva, quien además deberá ser el conductor principal del vehículo.
- Consultar documentación necesaria para entrar a los destinos visitados y para el tránsito en los países en los que se realicen escalas aéreas.