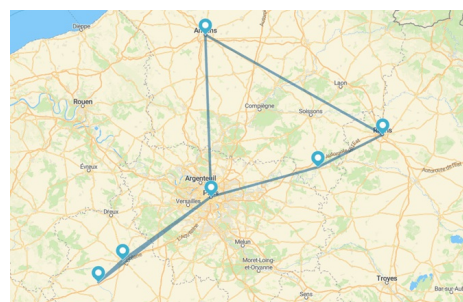




Francia, 10 Días · A tu aire en coche

Ruta de la Literatura francesa

Francia tiene un lugar de honor en el mundo de las letras. Su contribución a la literatura ha sido magistral. Escritores como Victor Hugo, Marcel Proust e intelectuales como Rousseau o Voltaire encumbraron a Francia como país de grandes intelectuales. París es indudablemente la ciudad referencia. Acogió a la mayoría de ellos en algún momento de sus carreras profesionales y será el punto de partida de tu Ruta. Podrás visitar las casas donde vivían Balzac y Victor Hugo, y las cafeterías que frecuentaban Camus y Sartre. Los alrededores de París también huelen a literatura y tu viaje te llevará a los lugares que hospedaron a Alejandro Dumas, Emile Zola o Proust. Además, podrás visitar las famosas catedrales de Chartres y Reims.



CULTURALES

MAYORES DE 55

Fechas de salida: Salidas desde Junio 2026 hasta Mayo 2027

Desde: Ciudad de México, CDMX, Guadalajara, Monterrey, Los Cabos/ San José del Cabo, Cancún, Tijuana

Itinerario del viaje

● DÍA 1 · CIUDAD DE ORIGEN - PARÍS

Salida del vuelo desde la ciudad de origen hasta París. Noche a bordo.

● DÍA 2 · PARÍS

Llegada y recogida del coche de alquiler. Tienes el resto del día libre para descubrir la capital francesa.

Sede de varias exposiciones universales y considerada uno de los epicentros mundiales del arte, el diseño y el buen gusto, la ciudad francesa envuelve al viajero en una atmósfera mágica. Siente el espíritu "bon vivant" y disfruta de los placeres sencillos de la vida, sentado a la mesa de sus encantadores cafés, de sus típicos bistrós, de sus elegantes restaurantes de fama internacional... París da para mucho. Con 137 museos, 8.000 cafés con terraza y 300 kilómetros de catacumbas, la ciudad apabulla al viajero con una amplia agenda cultural y de ocio que se adapta a todos los gustos y presupuestos. ¡Sube hasta la Torre Eiffel y pellizca el cielo con tus manos!

Para salir a cenar y tomar una copa, París ofrece opciones para todos los gustos y edades: los modernos y variados bares del barrio de Saint Germain; la atmósfera chic y las discotecas de moda de Marais y Bastille; los locales de rock and roll y tecno de Grands Boulevards, con música en vivo y DJs de fama internacional; y la animada vida del Quartier Latin, el Barrio Latino de la capital gala.

Alojamiento en París.

● DÍA 3 · PARÍS

Hoy pasarás el día en París, visitando las casas donde habitaban y las cafeterías que frecuentaban algunos de los grandes de la literatura francesa. Empieza por la casa de Victor Hugo, en la famosa Place de Vosges. Allí vivió de 1832 a 1848 y escribió buena parte de su obra maestra 'Los Miserables'. Podrás entrar y ver algunos manuscritos originales, fotografías y parte del mobiliario que se encontraba en la casa en aquella época. Continúa tu camino y dirígete a la casa de Balzac en la rue Raynouard, en Passy cerca de Trocadero. Allí escribió 'La comedia humana'. Esta casa-museo contiene el escritorio y la silla donde el autor trabajaba además de fotografías y cuadros familiares. En el barrio de Marais, el museo Carnavalet es una visita fundamental para los admiradores de Marcel Proust. Este museo, dedicado a la historia de París, reproduce la famosa habitación en la que Proust escribió su obra maestra 'En Busca del Tiempo Perdido'. Una vez terminada la visita, es momento para disfrutar de las cafeterías de París. Ellas han sido testigo de visitas y charlas de algunos de los escritores más famosos de Francia. En el Boulevard St-Germain están las cafeterías favoritas de Jean-Paul Sartre, Albert Camus, Marguerite Duras y Simone de Beauvoir: Les Deux margots y el Café de Flore. Muy cerca de allí, Le Procope es una cafetería de leyenda. Es el más antiguo y acogió Jean de la Fontaine, Balzac, Victor Hugo. Cerca de la Ópera, el Café de la Paix era frecuentado por Zola y Maupassant. Por su parte, Baudelaire iba ocasionalmente a La Closerie des Lilas en el Boulevard du Montparnasse.

Alojamiento en París.

● DÍA 4 · PARÍS - MONTMORENCY - MÉDAN - PORT MARLY - PARÍS

En el día de hoy puedes visitar algunos lugares a unos pocos kilómetros de París. Allí podrás conocer más sobre la vida de Rousseau, Zola y Dumas. Tu primera parada del día es en Montmorency para visitar el museo de Rousseau, cuyas ideas políticas influyeron en la Revolución Francesa. Rousseau defendía la democracia en contra del concepto basado en la voluntad del rey. Montmorency es una ciudad dormitorio de París con fama de atraer a la clase alta. En el pasado fue la residencia de la familia noble Montmorency. La casa-museo de Rousseau es una pequeña casa rural del siglo XVII donde podrás ver el lugar dónde trabajaba y su biblioteca. Allí escribió su libro "Emilio o de la educación", que fue condenado por el Parlamento de París, razón por la cual tuvo que emigrar a Suiza. Pon rumbo a Médan, donde Zola pasó su niñez. Esta localidad es también una ciudad dormitorio, aunque mucho más pequeña que Montmorency. Hay dos cosas que no te puedes perder en Médan: el castillo y la casa de Zola. El castillo de Médan, retratado en cuadros de Cézanne, acogió a varios poetas a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. La casa de Zola, a orillas del Sena, está abierta al público y fue allí donde llevó a cabo gran parte de su trabajo. Los más de 10.000 turistas que visitan la casa cada año pueden observar las diferentes estancias y el jardín que el mismo Zola diseñó. En este lugar se reunían en verano varios artistas, entre ellos Guy de Maupassant, y sus veladas quedaron plasmadas en el libro 'Las tardes de Médan'. Zola fue un claro representante del estilo naturalista y defensor de Dreyfus en la controvertida sentencia judicial, lo que le costó su exilio. Tu último destino del día es Port-Marly, una pequeña ciudad también a orillas del Sena. Es interesante que visites el ayuntamiento y el Castillo de Montecristo. Dumas construyó y vivió en el Castillo de Montecristo, llamado así por el éxito de su novela 'El conde de Montecristo'. En este castillo neogótico rodeado de agua verás el estudio del escritor así como representaciones talladas en piedra de sus personajes.

Regreso a París y alojamiento.

● DÍA 5 · PARÍS - ILLIERS COMBRAY - CHARTRES

A unas dos horas de París se encuentra Illiers Combray, donde conocerás más sobre la vida de Marcel Proust. Este pueblo se encuentra rodeado de bonitas colinas y laderas y pequeñas poblaciones rurales. Anteriormente llamado Illiers, cambió su nombre a Illiers Combray en honor a la obra 'En busca del tiempo perdido' de Proust. El autor desarrolla la obra en el pueblo ficticio de Combray, que está inspirado en Illiers. La casa-museo de Marcel Proust, "la tante Léonie", es la casa de sus tíos donde veraneaba cuando era un niño. Pese a que el autor nació y murió en París, su casa-museo se encuentra en Illiers Combray puesto que allí se han reunido los objetos relevantes en la vida del escritor. Entre ellos podrás ver cuadros, mobiliario, fotografías, cartas, etc. También podrás visitar el jardín exótico Pre-Catelan donde Proust pasaba grandes cantidades de tiempo. Durante sus estancias en Illiers Combray, Proust sufrió ataques de asma que le impidieron volver a este lugar. Continúa tu camino hacia Chartres, donde harás noche.

Te recomendamos visitar su imponente Catedral (Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO), considerada como uno de los mejores ejemplos de catedral gótica clásica que existen en el mundo.

El gigantesco templo es famoso por sus vidrieras, pórticos y por custodiar el Saint Voile (Velo Santo). Además, con motivo de este importante aniversario, el templo celebra "La cathédrale de Chartres à la Renaissance". Disfruta de visitas guiadas para conocer la decoración de la Catedral del siglo XVI. Este privilegiado enclave es el escenario del fabuloso espectáculo de luz y sonido "Chartres en Lumières".

Alojamiento en Chartres.

● DÍA 6 · CHARTRES - AMIENS

Salida hacia Amiens para visitar la casa de Julio Verne, el escritor de "Viaje al centro de la tierra" o "La isla misteriosa". Desde Chartres a Amiens hay unas tres horas de camino. Amiens es conocida por la catedral de Notre-Dame de Amiens, incluida en el patrimonio mundial de la UNESCO.

La construcción de esta imponente iglesia catedralicia se prolongó desde 1220 a 1288 y está considerada el culmen de la construcción de catedrales del período gótico clásico. Conocida como la "Biblia de Amiens", la fabulosa iconografía de su fachada reproduce buena parte de los episodios del Antiguo y Nuevo Testamento. Fue así diseñada con la intención de promover la enseñanza de la religión al pueblo cristiano y constituye un auténtico libro en piedra.

Tras recorrer el mundo, Julio Verne se instala en Amiens en 1871. Esta casa-museo está dedicada a su vida y obra. Allí podrás ver desde objetos personales hasta mobiliario y algunas ediciones de sus libros. Desde la torre de la casa hay unas magníficas vistas de la ciudad. Por la noche puedes acudir al pintoresco barrio Saint-Leu y contemplar sus canales, rodeados de cafeterías y restaurantes.

Alojamiento en Amiens.

● DÍA 7 · AMIENS - REIMS

Hoy conocerás el lugar que vio nacer a Jean Baudrillard, el filósofo francés autor de *Cultura y Simulacro*. Este escritor post-modernista fue ampliamente reconocido por su trabajo sobre la hiperrealidad donde lo auténtico ha sido reemplazado por una copia. Esto se ejemplifica en la réplica de la cueva de Lascaux, y la idea fue representada en la película *Matrix*.

Salida hacia la localidad francesa de Reims, donde llegaremos tras recorrer unos 250 kilómetros.

Reims cuenta con un precioso casco antiguo y ruinas romanas como la puerta de Marte, que era una de las cuatro entradas a la ciudad. Sin embargo, es su catedral la que destaca por encima del resto. La Catedral de Reims domina la ciudad y es Patrimonio de la Humanidad desde 1991. De estilo gótico, fue el lugar de coronación de los antiguos reyes franceses. Su opulencia te encandilará así como sus vidrieras y su gran cantidad de estatuas. En su interior puedes ver la famosa comunión del caballero, representando la Eucaristía, y también una estatua de la heroína Juana de Arco vestida en su armadura. (Nota. La catedral está abierta de 7.30h a 19.30h y cuesta unos 7,50 euros por persona, aproximadamente. La entrada incluye también la visita al Palacio de Tau).

El Palacio de Tau es el lugar donde futuros reyes se quedaban antes de su coronación. Ahora mismo esta villa funciona como museo y exhibe tapices, estatuas y objetos de época, así como relicarios usados para la consagración de los reyes. Entre ellos se encuentra el talismán de Carlomagno. Por último, te recomendamos una visita a la Basílica de St-Rémi donde San Remigio convirtió al cristianismo a Clodoveo, Rey de los Francos, en 496. Este sitio, que mezcla elementos románicos y góticos, conserva las reliquias de San Remigio. (Nota. La entrada cuesta 2 euros, aproximadamente. Recomendamos consultar horarios).

Si aún dispones de tiempo, sal a disfrutar de la gran cantidad de edificios art deco que posee la ciudad, como por ejemplo el Halles du Boulingrin.

Este lugar, además de tener un magnífico mercado de comida, alberga interesantes eventos culturales. Si entras allí, no te pierdas los preciosos mosaicos y vidrieras de su biblioteca.

Alojamiento en Reims.

● DÍA 8 · REIMS - CIREY-SUR-BLAISE - REIMS

A dos horas de Reims se encuentra Cirey-sur-Blaise. Esta pequeña localidad de apenas 200 habitantes descansa a orillas del río Blaise. Cuenta con la preciosa iglesia de Saint-Pierre-ès-Liens y el magnífico castillo donde vivió durante quince años François-Marie Arouet, más conocido como Voltaire. Este autor francés, famoso por escribir *Cándido*, defendió la tolerancia y el razonamiento humano en el periodo de la Ilustración. Concretamente, desde 1734 hasta 1749 Voltaire vivió en el castillo en Cirey-sur-Blaise por invitación de la marquesa Emilie du Chatelet. Este castillo, que fue construido en 1643, puede ser visitado y allí verás la biblioteca, las diferentes habitaciones y la sala de teatro que creó el propio Voltaire. Regreso a Reims.

La oferta gastronómica de Reims es espectacular. Hay restaurantes de cuatro estrellas Michelin y el mejor champán de la zona. De hecho, Reims es uno de los lugares más importantes en cuanto a la producción de champán se refiere con la empresa Veuve Clicquot a la cabeza. Si te animas a visitar Veuve Clicquot, a unos pocos kilómetros, puedes hacer un tour de sus bodegas durante aproximadamente dos horas.

Alojamiento en Reims.

● DÍA 9 · REIMS - CHATEAU THIERRY - PARÍS

Casi dos horas separan a Reims de París. Por el camino, te detendrás en Chateau Thierry para conocer mejor la vida y obra del escritor francés Jean de la Fontaine. Chateau Thierry es una ciudad histórica que fue testigo de dos batallas: una en 1814, que enfrentó a Napoleón con Prusia; y la otra en la Primera Guerra Mundial entre Alemania y Estados Unidos. Este lugar vio nacer en 1621 al autor de fábulas como La cigarra y la hormiga. Su casa, que aún está en gran estado de preservación, es uno de los palacetes más bonitos de la ciudad y ha sido reconvertido en museo. Allí encontrarás colecciones de enseres que pertenecían al autor así como algunos objetos relacionados con sus fábulas. En la ciudad también puedes acercarte al castillo, a la iglesia de Saint Crépin y a la torre Balhan. Pon rumbo a París donde podrás disfrutar de tiempo libre antes de tu viaje de mañana.

La capital francesa alberga cientos de rincones repletos de historia y leyendas que merecen ser descubiertos sin prisas. En nuestra hoja de imprescindibles encontramos museos como el Louvre, el Orsay o el Pompidou; barrios como el de Montmartre, donde es posible hacerse un retrato en la concurrida y creativa place du Tertre; templos de extraordinaria belleza como la Catedral de Notre Dame, la Sainte Chapelle o la Basílica Real de Saint Denis; parques urbanos como el bois (bosque) de Vincennes o el Jardín de las Tullerías; tesoros ocultos como sus catacumbas, cementerios como el Père-Lachaise, donde personajes históricos como Molière, Chopin o Balzac llevan siglos descansando.

Alojamiento en París.

● DÍA 10 · PARÍS - CIUDAD DE ORIGEN

Si tienes tiempo en el día de hoy, te proponemos acercarte a los cementerios donde están enterrados algunos de los grandes escritores franceses. El Panteón es casi una visita obligada. Voltaire, Zola, Dumas, Rousseau y Victor Hugo están enterrados allí. La arquitectura de este lugar, construido en su origen como una iglesia, es muy llamativa. Allí se encuentra el Péndulo de Foucault, que permitió calcular la rotación de la Tierra. En el cementerio de Montparnasse puedes rendir homenaje a Baudelaire, Guy de Maupassant, Simone de Beauvoir y Jean Paul Sartre. Por último, en el cementerio Père Lachaise, podrás ver las tumbas de Molière, Balzac y Proust.

Presentación en el aeropuerto con suficiente tiempo de antelación para devolver el coche de alquiler y vuelo de regreso a la ciudad de origen.

Llegada. Fin del viaje y de nuestros servicios.

Tu viaje incluye

Tu viaje incluye

- ✓ Vuelo de ida y vuelta.
- ✓ Estancia en el hotel seleccionado en París.
- ✓ Régimen seleccionado en París.
- ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Chartres.
- ✓ Régimen seleccionado en Chartres.
- ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Amiens.
- ✓ Régimen seleccionado en Amiens.
- ✓ Estancia en el hotel seleccionado en Reims.
- ✓ Régimen seleccionado en Reims.
- ✓ Renta de auto.

Tu viaje no incluye

- ✗ Tasas de alojamiento en Francia pago directo en establecimiento.
- ✗ Posible pago de peajes.
- ✗ Seguro de viaje.

Destinos visitados

París



Amiens



Reims



Chateau Thierry



Chartres



Illiers Combray



Notas importantes

- Las habitaciones triples en Europa son generalmente habitaciones con dos camas individuales o una doble, en las que se instala una cama plegable para acoger a la tercera persona, con las consiguientes molestias que ello supone, por ello, desaconsejamos su uso en la medida de lo posible.
- La hora de entrada al hotel el día de llegada depende de cada establecimiento, pero en ningún caso será antes de las 15h, salvo que se indique lo contrario.
- Las excursiones y visitas sugeridas para cada día son orientativas, pudiendo el viajero diseñar el viaje a su medida, de acuerdo a sus gustos y necesidades.
- La tarjeta de crédito está considerada una garantía, por lo que, a veces, su uso es imprescindible para poder registrarse en los hoteles.
- Normalmente los hoteles disponen de cuna para los bebés. De lo contrario, tendrán que compartir cama con un adulto.
- Para la recogida del coche de alquiler se requerirá una tarjeta de crédito (no de débito) a nombre del titular de la reserva, quien además deberá ser el conductor principal del vehículo.
- Consultar documentación necesaria para entrar a los destinos visitados y para el tránsito en los países en los que se realicen escalas aéreas.